

**PREMIO CLAUDIO NOBIS 2020  
BANDO E REGOLAMENTO**

**ART. 1 – PREMIO CLAUDIO NOBIS**

Il Premio si rivolge agli studenti di cinema che abbiano già acquisito e sviluppato la padronanza delle tecniche di sceneggiatura e intendano realizzare un cortometraggio. Un Premio che vuol essere un invito a scrivere per il cinema sviluppando il talento artistico e, insieme, la capacità di costruire un progetto che sappia dialogare con il pubblico al quale si rivolge. Il Premio prevede **da parte delle Scuole, Istituti, Corsi Universitari di appartenenza l'invio di una sceneggiatura originale per la realizzazione di un cortometraggio dal minutaggio compreso al massimo entro i 15'**

**ART. 2 - REQUISITI PER PARTECIPARE**

- Il Premio si rivolge a **sceneggiatori maggiorenni**
- Si prevede una **partecipazione in forma anonima** a tutela della parità di condizione di tutti i partecipanti.
- Si può partecipare con **un solo testo** scritto da uno o più autori.
- Sono ammessi **solo testi originali e inediti, in lingua italiana**.  
Per **inedito** si intende che il testo **non sia stato precedentemente pubblicato** e che non abbia in precedenza partecipato ad altri concorsi locali e/o nazionali per scrittura cinematografica
- **La partecipazione è ammessa con opere di diversi generi**: un soggetto può essere drammatico o comico, proporre commedia, un 'corto' romantico, noir, horror, fantasy, animazione.
- **La sceneggiatura proposta dev'essere di proprietà esclusiva dell'autore (o degli autori)** e non dev'essere mai stata ceduta in precedenza a un produttore.
- **Non sono ammessi** soggetti tratti da testi letterari, nè sono ammessi progetti già in fase di realizzazione.

**ART. 3 – GIURIA E PREMI**

La Giuria, composta a cura del SNGCI- Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani- può comprendere professionalità specializzate del settore. **Alla migliore sceneggiatura dovrà assegnare un premio di euro 5.000 (cinquemila)** finanziato dalla Fondazione Claudio Nobis **che andrà così diviso: euro 1.000 (mille) all'autore** o agli autori e direttamente alla Scuola di appartenenza **4000 (quattromila) destinati alla produzione del cortometraggio vincitore. Il corto vincitore sarà presentato dal SNGCI fuori concorso nell'ambito dei Corti d'Argento.**

**ART. 4 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZA**

- Sono ammesse al concorso sceneggiature di massimo **15 pagine**. A queste dev'essere allegata una sintesi del progetto con sinossi ed eventuali indicazioni di realizzazione.
- **Ogni Scuola, Istituto, Corso universitario potrà inviare un solo testo concorrente** corredato dalla scheda di sintesi richiesta il cui invio dovrà essere effettuato **via web entro le ore 23.59 di lunedì 30 Novembre 2020** all'indirizzo [claudio.nobis@gmail.com](mailto:claudio.nobis@gmail.com). **Il solo abstract, accompagnato dalla**

**scheda di iscrizione in allegato, debitamente compilata**, dovrà essere inviato **via posta** lo stesso giorno in **una busta chiusa alla**

**Segreteria del Premio Claudio Nobis**  
**c/o Fondazione Nobis- Via di Porta Pinciana n.4 -00187 Roma**

La busta chiusa, che verrà aperta al termine della selezione della Giuria, deve contenere:  
**il titolo originale dell'opera, l'abstract e l'attestazione che il progetto non contravviene ad alcuna norma del Regolamento**, norme automaticamente accettate dai partecipanti all'atto dell'iscrizione, **una breve nota biografica** dell'autore o degli autori e **il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003**; I concorrenti si ritengono responsabili in proprio della paternità originale delle opere presentate.

*(Vedi scheda allegata)*

In caso di controversia il *Premio Nobis* nonché i partner coinvolti nel Concorso non potranno essere in alcun modo chiamati in causa.

#### ART. 5 - ACCETTAZIONE DEL BANDO E DEL REGOLAMENTO

**Con la sottoscrizione della scheda di partecipazione e l'invio dei soggetti i concorrenti con le rispettive Scuole di appartenenza accettano quanto previsto dal presente Bando di Concorso e le norme del relativo Regolamento.**

5.1 – I soggetti concorrenti rinunciano irrevocabilmente **ad ogni pretesa e ad ogni azione, richiesta o rivalsa nei confronti degli Organizzatori del Concorso e della Giuria** e di tutte le persone a qualsiasi titolo coinvolte nel Concorso e li sollevano da ogni responsabilità in merito.

5.2 - **La mancata osservanza delle modalità di partecipazione** o delle modalità di presentazione dei progetti, previste dal presente Bando e dal Regolamento, **sarà considerata causa di esclusione dal Concorso.**

#### ART. 6 - NATURA DI CONCORSO LETTERARIO

6.1 - Il PREMIO CLAUDIO NOBIS, avendo natura di concorso letterario, rientra nelle esenzioni di cui all'art. 6 D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 (esenzione dalla applicazione della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio) nonché delle manifestazioni di sorte locali).

#### ART. 7 - INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL DECRETO LEGISLATIVO

N. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali)

LA FONDAZIONE CLAUDIO NOBIS, titolare del trattamento, informa d'intesa con SNGCI che i dati personali forniti saranno esclusivamente utilizzati per consentire ai concorrenti di prendere parte al Concorso – disciplinato dalle disposizioni di cui al seguito di detta partecipazione. Il conferimento dei dati personali è necessario per le suddette finalità.

Per la partecipazione è necessario compilare la scheda allegata (all.1)



**PREMIO CLAUDIO NOBIS**  
Per informazioni [cinegiornalisti@libero.it](mailto:cinegiornalisti@libero.it)  
in Segreteria *Silvia Saitta*

